

Препознавање 3 - резиденцијални програм Сићево / Ниш, 15 – 18. децембар 2014. године

„Препознавање 3 – резиденцијални програм“ је наставак дугорочног регионалног уметничког пројекта *Препознавање*, реализованог до сада кроз два циклуса изложби: *Препознавање*, 2005 – 2007, Крушевац, Чачак, Краљево, Ниш и Подгорица (Црна Гора); *Препознавање 2*, 2010 – 2012, Подгорица, Чачак, Ниш, Крушевац, Краљево, Куманово (Македонија) и Софија (Бугарска); и регионалну конференцију *Препознавање 2013*, Крушевац, када је приређена и изложба бугарских уметника. Пројекат је посвећен успостављању и промовисању партнерске сарадње галерија/музеја, кустоса, уметника, у заједничком деловању на препознавању локалних уметничких сцена, мобилности уметника, кустоса, размене и видљивости савремене уметничке праксе у региону.

Уважавајући и досадашња искуства сарадника на пројекту, трећи циклус *Препознавања* биће у форми **резиденцијалног програма у Сићеву**, а одвијаће се као део истраживања кустоса и уметника у одређеним контекстима који су препознати као заједничке теме и специфичне уметничке праксе, кроз подршку уметничкој продукцији и савременој уметности. Почетни део трећег циклуса (кустоске активности у вези концепта, избора уметника, контекста, тема и места) је реализован.

Повезивање са Сићевом, *Препознавање 3 - резиденцијални програм* уважава управо посебности и заједништво институција окупљених на овом пројекту, пре свега, Галерије савремене ликовне уметности у Нишу, као организатора уметничке колоније у Сићеву настале на трагу окупљања која је иницирала велика српска уметница Надежда Петровић почетком прошлог века, а која ове године бележи пет деценија континуираног одржавања. Такође, и посебности везане за Уметничку галерију „Надежда Петровић“ у Чачку, односно за Меморијал Надежде Петровић, као ликовну/визуелну манифестацију коју ова галерија у част сликарке приређује од свог оснивања (1961). Мисије које све институције окупљене на пројекту имају на промовисању савременог стваралаштва, али и његовом подстицању, сагледавању, валоризовању и едукацији, у заједништву успостављене сарадње и промовисању различитости, омогућавају и рад уметника управо у сплету околности самог пројекта и места одржавања резиденцијалног програма.

Сарадници на Препознавању 3: Уметничка галерија-Народни музеј Крушевац /носилац пројекта/, Галерија савремене ликовне уметности, Ниш, Уметничка галерија „Надежда Петровић“, Чачак, Народни музеј Краљево, Центар за савремену умјетност Црне Горе, Подгорица.

Стручни тим: Биљана Грковић /аутор пројекта/, Милица Тодоровић, Јулка Маринковић, Љубиша Симовић и Љиљана Караџић историчари уметности, кустоси наведених установа.

Уметници: Стеван Китић (Ниш), Младен Лазаревић (Крушевац), Милица Дукић (Краљево), Раде Мутаповић (Чачак), Дарко Вучковић (Подгорица).

У оквиру одржавања резиденцијалног програма за публику ће бити организовано представљање пројекта и уметника, као и разговори, у уторак, 16. децембра 2014. у 18 часова, у Галерији „Србија“ и организацији Галерије савремене ликовне уметности у Нишу.

Пројекат *Препознавање* у континуитету подржава Министарства културе и информисања Републике Србије, уз чију помоћ се реализује и овогодишњи резиденцијални програм.